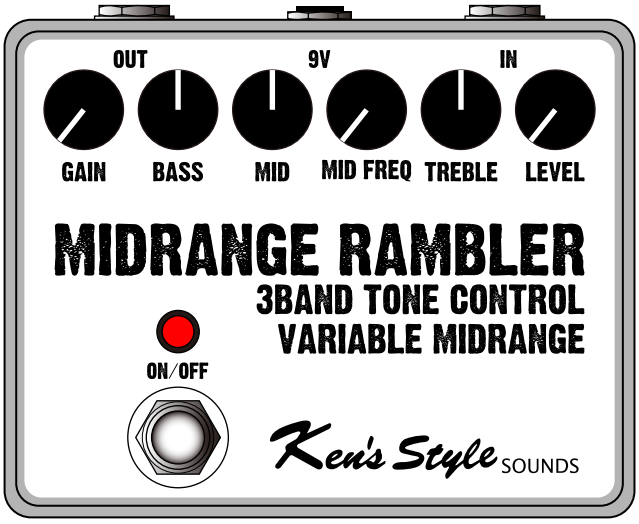
OWNER'S MANUAL　MIDRANGE RAMBLER

この度はMIDRANGE　RAMBLERをお買い上げ頂きまことに有難うございます。
本書はMIDRANGE　RAMBLERの取扱説明書であり、本製品の性能を最大限発揮させるためのものです。
本製品を安全かつ正しくご使用頂くために、ご使用の前に必ずお読み下さい。
また、お読み頂いた後は保証書とともに大切に保管して下さい。

■MIDRANGE　RAMBLERについて

MIDRANGE　RAMBLERはミドル周波数可変コントロールを備えた3バンド・ペダルプリアンプです。ミドル周波数を自分で決定することで個々のプレイスタイルに合った音作りが可能です。またパーツの選定に十分な時間をかけたことで不必要なアクティブ臭さやノイズを抑えています。トーンコントロールの可変幅の広さも既存のプリアンプにはない特筆すべき点であり、プレイヤーの発想を広げるものであると考えています。

■各部の名称と機能



IN(インプット・ジャック)
入力ジャックです。
ギターや他のエフェクターの出力と接続します。
プラグを差し込むと自動的に電源が入りますので使用しない時は電池の消耗を防ぐためプラグをジャックから抜いて下さい。

OUT(アウトプット・ジャック)
出力ジャックです。
アンプまたは他のエフェクターの入力と接続します。

9V(アダプター・ジャック)
9V の AC アダプターを接続するジャックです。
センターマイナスでピン径2mmの一般的なものが使用可能です。

GAIN(ゲインコントロール)
ゲイン（歪みの量）をコントロールします。
原音をそのままブーストしているためハイゲインではありませんが、ブースト気味にセッティングしたトーンコントロールとの併用でドライブサウンドを得ることが可能です。

BASS／MIDDLE／TREBLE (トーンコントロール)
12時方向にクリックがあり、その位置がフラットなトーンです。
ブーストし過ぎると歪みますので個々で調節して使用して下さい。
BASS　　…60Hz
MIDDLE……250Hz～1.8KHz
TREBLE　…10KHz

MIDDLE　FREQ(ミドル周波数コントロール)
ミドル周波数を決定します。

LEVEL(レベルコントロール)
エフェクト出力の音量を決定します。

ON／OFF(エフェクト　オン／オフ　スイッチ)
踏む度にエフェクトのオン／オフが切り替わります。
エフェクト・オン時にLEDが点灯します。

＊製品の仕様、外観は改良のため予告なく変更する場合があります。

■取り扱い注意事項

1　湿度の高い場所や濡れた状態での使用はできません。
2　製品に異常が発生した場合は直ちに使用を中止し、販売店へ点検・修理に出して下さい。
3　ご使用の際はアンプなど他の機材の電源が入っていないことを確認してから接続して下さい。
4　20時間ほどで電池を交換して下さい。本製品の性能を発揮させるためにアルカリ電池の使用を推奨します。
5　本製品はステージでの視認性を考慮して超高輝度LEDを使用しており、回路を駆動させることが困難な電圧でも明るく光ります。音が小さい、音が途切れる、音が出ない等の症状が出たら電池を交換して下さい。
6　DC9V・センターマイナス・ピン径2mmのアダプター以外は使用しないで下さい。
　故障の原因となります。

Ken's Style SOUNDS
www.kenstylesounds.com